

Przygotowuję wystawę „Papież napotkany”, która będzie prezentowana w Muzeum Wsi Radomskiej w okresie od maja do października bieżącego roku. Na wystawie będą prezentowane fotografie obiektów w „terenach” oraz artefakty ruchome. Jako teren badawczy w obrębie którego dokumentuję i gromadzę przedmioty przyjąłem szeroko pojęty region radomski, czyli obszar określany przez rzeki Wisłę, Pilicę, Kamienną i Drzewiczkę a zamknięty na południowym zachodzie Garbem Gielniowskim.

W związku z tym po pierwsze proszę o pomoc w zlokalizowaniu wizerunków Jana Pawła II i upamiętniających go obiektów w postaci:

- pomników,
- tablic w budynkach sakralnych i w przestrzeni publicznej,
- tabliczek z nazwą ulicy, placu, budynków użyteczności publicznej, itp.,
- artystycznie wykonanych napisów na murach i graffiti,
- ołtarzy, obrazów, malowideł ściennych, witraży, relikwiarzy i dzwonów w budowlach sakralnych,
- drzew papieskich,
- kapliczek z wizerunkami papieża w postaci rzeźb, reprodukcji zdjęć, itp. oraz krzyże i kapliczki z inskrypcjami o rocznicach pontyfikatu i pielgrzymek.

Po drugie proszę o wypożyczenie na czas wystawy przedmiotów związanych z Janem Pawłem II w postaci następujących przykładowych kategorii dewocjonałów, bibelotów i pamiątek:

- święte obrazy,
- rzeźby i płaskorzeźby, odlewy,
- medaliki, różańce, krzyżyki, pierścienie,
- kryształ, wazy, talerze, kubki, ceramika, itp.
- monety,
- znaczki i karty pocztowe,
- długopisy,
- zakładki do książek,
- breloczki do kluczy,
- przypinki do tkanin i odzieży,
- medale,
- fotografie z pielgrzymek w kraju i za granicą, rocznic śmierci papieża, spotkań związanych z beatyfikacją i kanonizacją, ołtarzyków powitalnych na ogrodzeniach, na balkonach i w oknach na cześć przejeżdżającego papieża,
- błogosławieństwa, korespondencje,

- pamiątki pierwszej komunii świętej,
- bilety wstępu i przepustki na wizyty papieża podczas pielgrzymek,
- dawne publikacje, druki i ulotki związane z papieżem (przez napisy lub wizerunki), zwłaszcza bezpośrednio związane z regionem radomskim (regionalne),
- kasety magnetofonowe, vhs i cd z przemówieniami i pielgrzymkami papieża posiadające okładkę lub etui z wizerunkiem papieża lub napisami związanymi z papieżem,
- okolicznościowe wpisy nawiązujące do osoby papieża zawarte w książeczkach do nabożeństwa oraz w publikacjach autorstwa papieża,
- flagi, chusty i chorągiewki,
- makatki i kilimki,
- czapki, chustki, koszulki i inne rodzaje odzieży i tkanin,
- inne.

Wystawie ma towarzyszyć publikacja zawierająca tekst i zdjęcia najciekawszych gromadzonych przedmiotów. W związku z tym z muzealnego punktu widzenia wartość przyjętego na wystawę przedmiotu wzrasta jeśli towarzyszą temu informacje: o sposobie pozyskania przez właściciela, intencji dla której przedmiot został pozyskany, jego roli w życiu człowieka i miejscu jego umieszczeniu w domu, o losach przedmiotu i o historiach z nim związanych. Takie informacje są cenne, gdyż opisują kulturę religijną i społeczną mieszkańców naszego regionu. W związku z tym liczę na udzielenie tego rodzaju informacji podczas przekazania przedmiotu na wystawę. Jeśli nie posiadasz przedmiotów związanych z papieżem, ale jednocześnie masz wiedzę o źródle pochodzenia i roli takich obiektów u innych osób, również będę wdzięczny za podzielenie się ze mną tymi informacjami. Ponadto proszę o przekazanie mi tzw. „historii z życia wziętych” związanych z papieżem – tych zasłyszanych i tych bezpośrednio przeżytych. Na przykład w Starej Błotnicy ludzie mówią, że papieża na Tron Piotrowy wyniosła Matka Boska Błotnicka za jej ukoronowanie w Starej Błotnicy w roku 1977. Inna historia wiąże się z papieską wizytą w Radomiu w 1991 r. W tym kontekście słyszałem, że ubezpieczający „tajniacy” biegali po dachach wieżowców, a wejścia na strychy zostały zaspawane kratami.

Przedmioty będą przekazane na umowę użyczenia obiektów ruchomych i zostaną zwrócone właścicielowi po wystawie.

Zarówno na wystawie, jak i w publikacji pod eksponatem i jego zdjęciem nie będą podawane imiona i nazwiska osób przekazujących przedmioty. Imię i nazwisko osoby użyczającej obiekt będzie podane w stosownym miejscu na wystawie i w publikacji jako podziękowanie za współpracę.

Z góry dziękuję za wypożyczenie przedmiotów i udzielenie informacji.

Pozdrawiam

Marcin Stańczuk

email: [m.stanczuk@o2.pl](mailto:m.stanczuk@o2.pl)